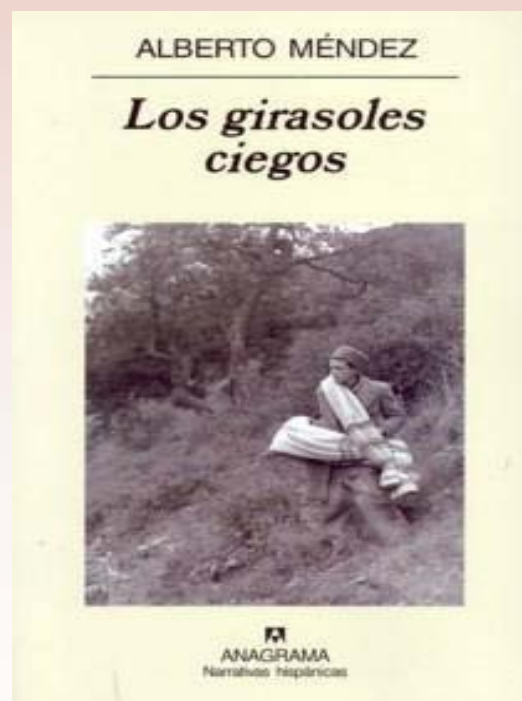
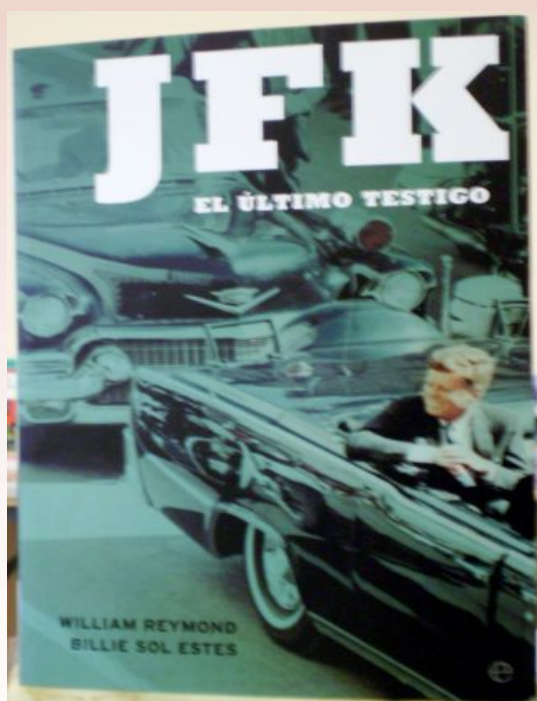
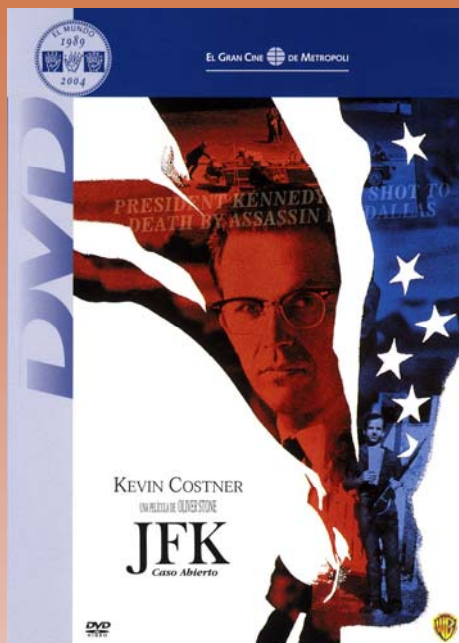












































LITERATURA eta ZINEMA

CINE y LITERATURA

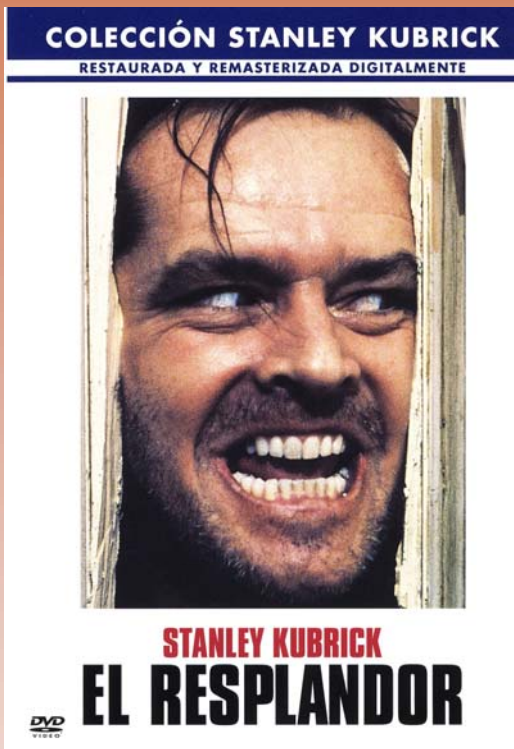
HISTORIKOA / HISTÓRICO





















<u>Adiós a las armas</u>		
<u>El rey pasmado</u>		
<u>Juana la loca</u>		
<u>Las trece rosas</u>		
<u>Memorias de una geisha</u>		
<u>Ben-Hur</u>		
<u>Diario de Ana Frank</u>		
<u>El lector</u>		
<u>Expiación</u>		
<u>La lista de Schindler</u>		
<u>La delgada línea roja</u>		
<u>Los Borgia</u>		
<u>Por quién doblan las campanas</u>		
<u>Soldados de salamina</u>		
<u>Cartas desde Iwo Jima</u>		
<u>300</u>		

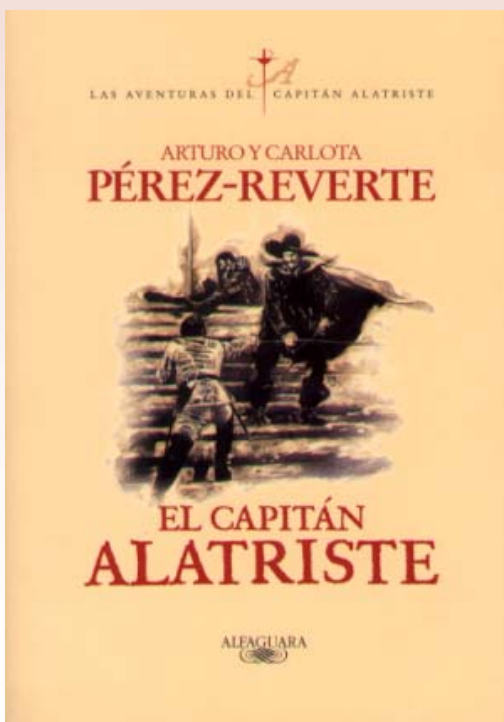
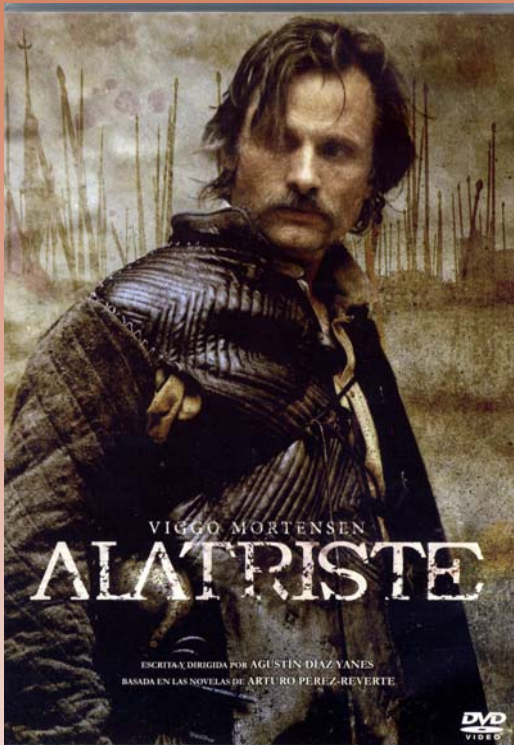
<u>Como agua para chocolate</u>		
<u>El paciente inglés</u>		
<u>Historia de O</u>		
<u>A tres metros sobre el cielo</u>		
<u>El amor en los tiempos del cólera</u>		
<u>El cartero de Neruda</u>		
<u>Fresa y chocolate</u>		
<u>La boda de mi mejor amigo</u>		
<u>La pasión turca</u>		
<u>Las edades de Lulú</u>		
<u>Los aires difíciles</u>		
<u>Los puentes de Madison</u>		
<u>Love story</u>		
<u>Los cien golpes</u>		
<u>Nueve semanas y media</u>		
<u>Rob Roy</u>		
<u>West side story</u>		

BELDURREZKOA / TERROR



























<u>El hombre que sabía demasiado</u>	 
<u>Carrie</u>	
<u>Dr. Jeckyll y Mr. Hyde</u>	
<u>Drácula</u>	
<u>Dragón rojo</u>	
<u>El exorcista</u>	
<u>El silencio de los corderos</u>	
<u>El traje del muerto</u>	
<u>El último escalón</u>	
<u>Entrevista con el vampiro</u>	
<u>Frankenstein</u>	
<u>Hannibal</u>	
<u>La caída de la casa Usher</u>	
<u>La momia</u>	
<u>Los crímenes de la calle morgue</u>	
<u>Misery</u>	
<u>Tiburón</u>	

ABENTURAZKOA-FANTASIAZKOA/ AVENTURAS-FANTASÍA



<u>Charlie y la fábrica de chocolate</u>		
<u>Crónicas de Narnia</u>		
<u>Eragon</u>		
<u>Fahrenheit 451</u>		
<u>Harry Potter</u>		
<u>Hellboy</u>		
<u>La guerra de las galaxias</u>		
<u>La historia interminable</u>		
<u>La naranja mecánica</u>		
<u>Los seis signos de la luz</u>		
<u>Spiderman</u>		
<u>2001 odisea espacial</u>		
<u>Dune</u>		
<u>El hombre invisible</u>		
<u>La guerra de los mundos</u>		
<u>Las brujas</u>		
<u>X-Men</u>		

<u>El club Dumas</u>		
<u>El código Da Vinci</u>		
<u>El tercer hombre</u>		
<u>Los crímenes de Oxford</u>		
<u>Los niños del Brasil</u>		
<u>No es país para viejos</u>		
<u>Plenilunio</u>		
<u>Ángeles y demonios</u>		
<u>Asesinato a la carta</u>		
<u>Asesinato en el Orient Express</u>		
<u>Bourne</u>		
<u>Cámara de gas</u>		
<u>Chacal</u>		
<u>El espía que surgió del frío</u>		
<u>El fugitivo</u>		
<u>El informe pelícano</u>		
<u>El nombre de la rosa</u>		

El padrino..... 

El sastre de Panamá..... 

El talento de Mr. Ripley..... 

L.A. Confidencial..... 

La caja de música..... 

La casa Rusia..... 

La clave está en Rebeca..... 

La dalia negra..... 

La isla de las tormentas..... 

La tabla de Flandes..... 

La tapadera..... 

Legítima defensa..... 

Los hijos de la calle..... 

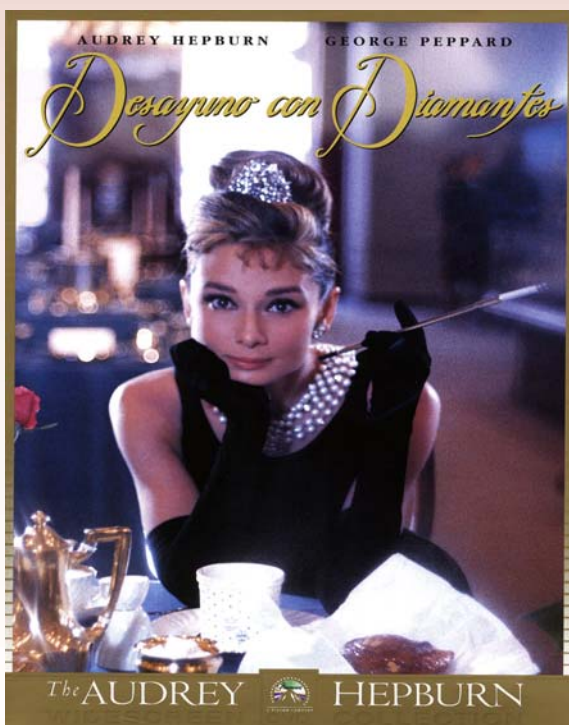
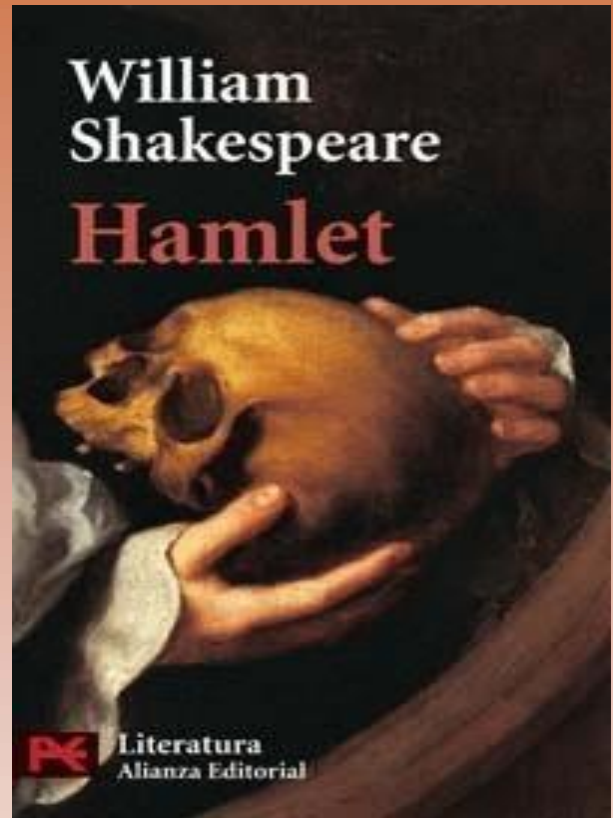
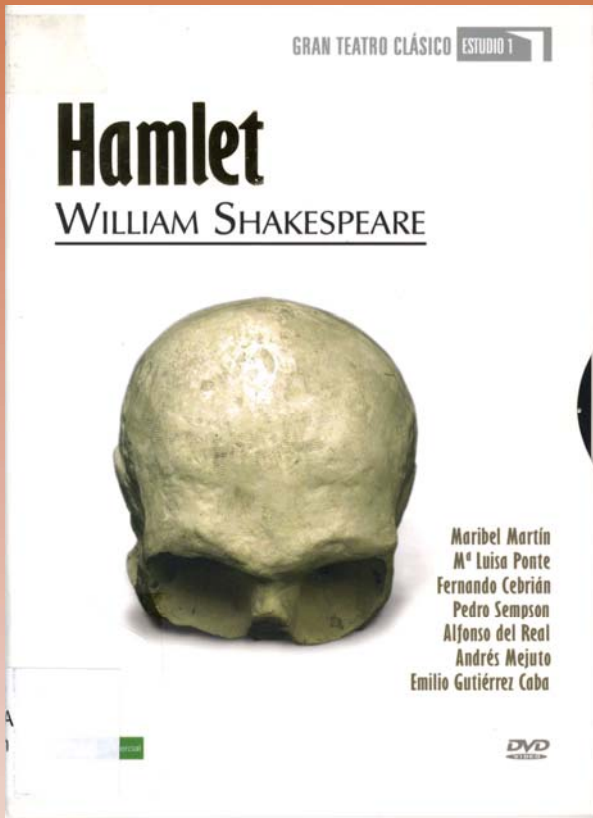
Los perros de la guerra..... 





























Presunto inocente..... 


















Seven..... 

El buen alemán..... 

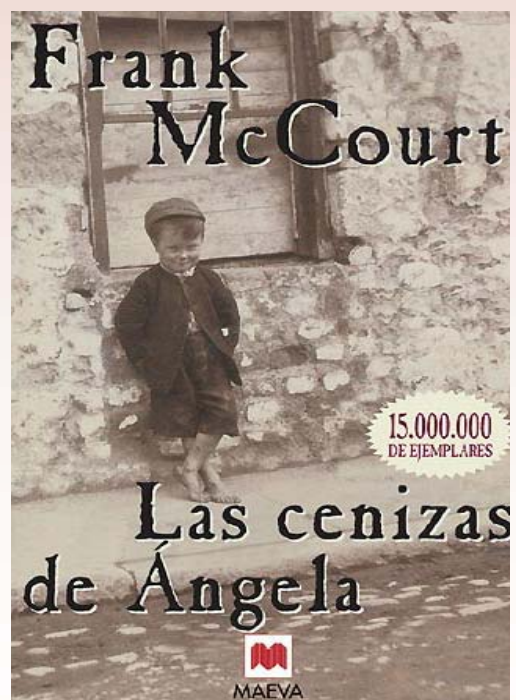
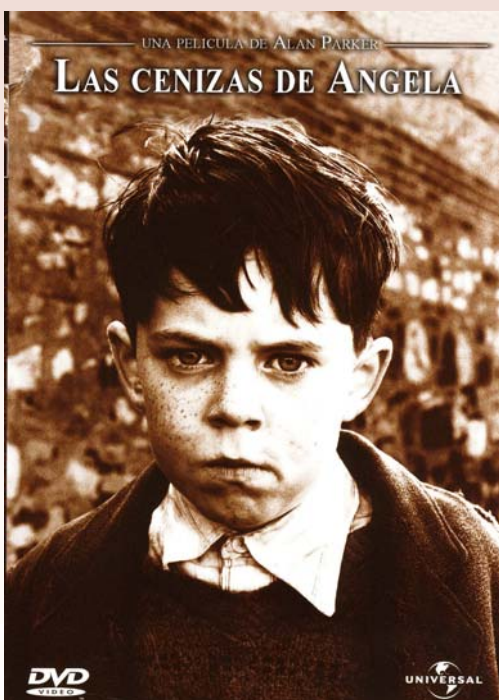
KLASIKOAK / CLÁSICOS




<u>Bodas de sangre</u>		
<u>Cyrano de Bergerac</u>		
<u>El bosque animado</u>		
<u>El perro del hortelano</u>		
<u>La casa de Bernarda Alba</u>		
<u>La colmena</u>		
<u>La familia de Pascual Duarte</u>		
<u>La regenta</u>		
<u>Las amistades peligrosas</u>		
<u>Los santos inocentes</u>		
<u>Los viajes de Gulliver</u>		
<u>Anna Karenina</u>		
<u>Crimen y castigo</u>		
<u>Don Quijote de la Mancha</u>		
<u>El conde de Montecristo</u>		
<u>El fantasma de Canterville</u>		
<u>El fantasma de la ópera</u>		

<u>El graduado</u>	
<u>El halcón maltés</u>	
<u>El lazarillo</u>	
<u>Ivanhoe</u>	
<u>La Celestina</u>	
<u>La isla del tesoro</u>	
<u>Las minas del rey Salomón</u>	
<u>Los miserables</u>	
<u>Los tres mosqueteros</u>	
<u>Madame Bovary</u>	
<u>Mucho ruido y pocas nueces</u>	
<u>Orgullo y prejuicio</u>	
<u>Rebelión en la granja</u>	
<u>Robin Hood</u>	
<u>Romeo y Julieta</u>	
<u>Viaje al centro de la tierra</u>	
<u>El hombre elefante</u>	

BESTELAKOAK / OTROS



<u>Carreteras secundarias</u>		
<u>El diario de Bridget Jones</u>		
<u>El callejón de los milagros</u>		
<u>El cielo protector</u>		
<u>El niño del pijama de rayas</u>		
<u>El tambor de hojalata</u>		
<u>Full monty</u>		
<u>Gomorra</u>		
<u>Kutsidazu bidea, Isabel</u>		
<u>Matilda</u>		
<u>Obabakoak</u>		
<u>Pena de muerte</u>		
<u>SPrako tranbia</u>		
<u>Alguien voló sobre el nido del cuco</u>		
<u>El año que trafiqué con mujeres</u>		
<u>El camino de los ingleses</u>		
<u>El club de los poetas muertos</u>		

El color púrpura..... 

Diario de un skin..... 

El embrujo de Shanghai..... 

En el nombre del padre..... 

Historias del Kronen..... 

Juntos nada más..... 

La carta esférica..... 

La casa de los espíritus..... 

La ciudad de la alegría..... 

La fiesta del Chivo..... 

La virgen de los sicarios..... 

Manolito gafotas..... 

No sin mi hija..... 

¿Quiere ser millonario?..... 

Rebeldes..... 

Alta fidelidad..... 

Broke back mountain..... 

Josu Muruetan emango diren pelikulak / Películas que se proyectarán en Josu Murueta: (Informazio gehiagorako kultur agenda ikusi / Para más información consultar la agenda cultural)

Gomorra, maiatzak 30 mayo

Eragon, ekainak 19 junio

Tierra, ekainak 26 junio



Napoles eta Caserta herrialdeetan bizi direnak ia inoiz ez daukate aukeratzeko ahalmenik eta “Camorra”-ren araubideak jarraitzera behartuta daude.

Los residentes de la provincia de Nápoles y Caserta Casi nunca tienen la posibilidad de elegir, y casi siempre están obligados a obedecer las reglas del sistema de la Camorra.



Hamabost urteko mutiko txiro bat da Eragon, basoan harribitxi bat aurkitzen duenean negua igarotzeko behar duen haragia erosi ahal izango duela uste du.

Eragon, un joven de 15 años, que vive en una pequeña aldea, se encuentra una piedra preciosa en el bosque. Lo único que desea es venderla para así asegurar la subsistencia de su familia durante el duro invierno.



Lau urtaroei buruzko dokumental honetan, animaliek ingurumenaren aldaketara nola moldatzen diren ikusi dezakegu.

Un documental sobre las cuatro estaciones climáticas y como los animales se adaptan a los cambios ambientales.

ERANDIOKO UDAL BIBLIOTEKA



Filma / Película



Liburua / Libro

ALTZAGAKO BIBLIOTEKA

Jesús Aramburu 6-8 tel.

944170071

ASTRABUDUAKO BIBLIOTEKA

Josu Murueta plaza tel.

944672946

E!

kultura